

november 24th @ 19:30 / 7:30 @ [Artist Homes](#), Berlin:

10 JAHRE [XelmYa](#) - Nachspiel II

a soloist quartet crossing boundaries.

[XelmYa](#) is: [Freddi Börnchen](#) - oboe / cor anglais, Alexa Renger - violin, [Sylvia Hinz - Recorder](#), Isabelle Klemt - violoncello, with artist [Carola Czempik](#) - graphic notations & live drawing

Nachspiel II - retrogradatio cruciata

SCHWARMVERHALTEN I (2018) WP - [XelmYa](#)+ (*2008, DE) (Improvisation zu Notationen von Carola Czempik (*1958, DE))

Impact (2016) for violin solo + electronics - [Tania Sikelianou](#) (*1977, GR)

Sestina (2010) for recorder, violin, violoncello - [Hugh Martin Boyle](#) (*1984, IE)

A Reaction in Force (2016/18) for oboe solo - [Nirmali Fenn](#) (*1979, LK/AU)

SCHWARMVERHALTEN II (2018) WP - [XelmYa](#)+ mit Carola Czempik: Interaktion mit Subkontrabassblockflöte, Oboe, Violine, Violoncello und live-Zeichnung

TELL IT OR SHOUT (2014) BP for violin and recorder - [Charlotte Seither](#) (*1965, DE)

in darkness (2015) for violoncello solo - [Alexandra Filonenko](#) (*1972, UA)

From gesture to sound (2017) GP for oboe, violin, recorder - [Paolo Geminiani](#) (*1960, IT)

new work (2018) + tape WP for recorder solo - [Cat Hope](#) (*1966, AU)

verbunden (2018) WP for [XelmYa](#)+ - [Jeanne Strieder](#) (*1980, DE)

admission € 10 / € 7

Gefördert von: Musikfonds und der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien